

职场类真人秀节目在人才测评实务课程中的应用*

王鑫强¹ 甄子佳² 薛中华³

(1、2. 江西师范大学,江西 南昌 330022;3. 西南大学,重庆 400715)

摘要: 人才测评实务是高职院校为了解决人才测评实践活动的操作问题而设计的一门课程,具有很强的实践性和参考性,需要借助电视、电影等现代教育技术。职场类电视真人秀节目将现实生活中的求职情景搬到聚光灯下,综合运用人才测评实务课程的方法技术,从多个角度测评求职者。将职场类电视真人秀节目等影视资源和人才测评实务课程有效结合,可以有效促进学生对人才测评方法技术的理解、掌握及实践运用。文章重点阐述职场类电视真人秀节目等影视资源在人才测评实务课程中运用的理论依据及促进课程学习的具体表现,为影视资源运用于大学课程、教师应用信息技术的教学改革发出呼声,并提出相应的运用对策。

关键词: 人才测评实务;职场类电视;真人秀;课程资源;教学改革

DOI: 10.3969/j.issn.1672-9846.2015.02.017

中图分类号: G642

文献标志码: A

文章编号: 1672-9846(2015)02-0066-03

《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020)》(简称《纲要》)强调,提高教师应用信息技术水平,更新教学观念,改进教学方法,提高教学效果,同时鼓励学生利用信息手段主动学习、自主学习,增强运用信息技术分析问题、解决问题的能力。将职场类电视真人秀节目等影视资源开发为人才测评实务的课程资源,改变传统的教学方式,突出学生在学习中的主体地位,是高职学校课程改革的重要内容之一。

一、人才测评实务课程学习的重要性及特点

(一)人才测评实务课程学习的重要性

人力资源管理、应用心理学、科学管理与工程、工商管理等专业是当前高职高专、本科、硕士各层次培养的热门专业,而人才测评实务是这些

专业共同的核心课程,主要教授人才测评技术的理论与案例。目前,人才测评技术广泛应用于员工招聘、员工培训、团队优化组合等领域。调查发现,在我国内地 37.2% 的公司在人力资源管理中应用了人才测评技术,大部分集中在民营企业和合资企业,并且有超过一半的上市公司应用了人才测评技术。^[1]因此,人才测评实务课程很重要,其专业运用前景十分广阔。

(二)人才测评实务课程学习的特点

人才测评实务是一门实践性极强的课程,如果学生仅有书本的理论知识体系和方法技术是远远不能达到课程教学目标的。^[2]例如,人才测评实务的方法技术包括文件筐测验、无领导小组、管理游戏以及角色扮演等,这些方法的基础理论知识

*收稿日期:2015-04-20

基金项目:江西师范大学校级项目“电视真人秀节目在《人才测评实务》课程资源中的开发及应用研究”(编号:2014-119-17);江西省社会科学研究“十二五”规划项目“影视作品在大学生心理健康教育课程资源中的开发及应用研究”(编号:14JY13);重庆市教育委员会人文社会科学研究项目“电视真人秀节目在大学生心理健康教育课程资源中的开发研究”(编号:13skszb03)。

作者简介:王鑫强(1984-),男,湖南湘潭人,江西师范大学心理学院硕士生导师,主要从事教育心理学研究。

甄子佳(1990-),女,宁夏盐池人,江西师范大学心理学院学生,主要从事心理健康教育研究。

薛中华(1983-),男,山东烟台人,西南大学农学与生物科技学院教师,主要从事教育心理学研究。

理解起来较容易,但要准确地具体情境下使用则比较困难,这需要运用职场类电视真人秀等影视资源来增加学生的间接操作经验。

二、职场类电视真人秀节目在人才测评实务课程学习中运用的理论依据

职场类电视真人秀是指利用影视媒体在聚光灯下再现一个完整的职场人才招聘过程,将日常只发生在企业公司人力资源管理部门的人才测评情景搬上电视荧屏,^[3]其运用于人才测评实务课程学习中,充分体现了建构主义、发现学习、最近发展区、人本主义等诸多学习理论。

(一)建构主义的学习理论

建构主义学习理论认为知识来源于活动,强调情境性。职场类电视真人秀节目等影视资源不仅能够提供人才测评实务等课本上的知识信息,而且还能为学生再现生动的知识应用情境,这比课本所呈现出来的信息更加直观、立体,有利于学生对所学知识的主动建构,增加间接经验,在一定程度上能有效促进学生将人才测评实务的陈述性知识转化为程序性技能。

(二)布鲁纳的发现学习理论

布鲁纳的发现学习理论认为,让学习者自己去发现教材的结构、结论和规律,其中学生发现的方法与发现的态度最为重要。职场类电视真人秀节目等影视资源具有形式的直观性、内容的多样性、题材的典型性、表现的生动性、展现专业优势等优点,呈现出的内容比教师的言语描述更加生动,它给学生带来新鲜感、好奇心,从而引发学生的学习动机,促使学生有效地参与课程活动,最大限度地去学习如何发现新的知识信息。

(三)维果斯基的最近发展区理论

维果斯基认为教学是“创造着”学生的发展,教学的本质特征在于激发正处于成熟过程中而又未完全成熟的心理机能,不断创造着最近发展区。传统的教学观是教师只注重如何教学生学习知识内容,而不重视提升学生在教学活动中的潜能。教师基于最近发展区理论和学生的现有水平,有针对性地选一些和教学任务相近的职场类电视真人秀节目等影视资源融入课堂,鼓励他们探索人才测评技术在职场类电视真人秀节目中的运用途径及注意事项,可以有效加深对问题的深层理解。

(四)人本主义的学习理论

罗杰斯认为学习是有价值、有意义的心理过

程,学生是学习的主体,在适当的条件下,每个人所具有的学习的潜能会被释放。职场类真人秀节目等影视资源引入《人才测评实务》课堂,能让学生直观地感知所学人才测评知识的实践价值,领略其专业魅力,激发学生主动探究的学习精神。此外,教师将职场类真人秀节目等影视资源开发为课堂小结的测验材料,可在轻松、快乐的学习氛围中诊断学生对所学知识的掌握情况,有针对性地实施补救教学;同时,经过课程开发的职场类真人秀节目还可以作为学生的课后复习和预习材料,提高其课外自主学习的参与程度。

三、职场类电视真人秀节目促进人才测评实务课程学习的具体表现

(一)激发学习兴趣与动机

心理学家特瑞赤拉(Treiccher)经过大量研究证实,人类获取的信息有83%来自视觉,11%来自听觉。换句话说,人们通过视觉和听觉获得的信息是其获得所有信息的94%。职场类电视真人秀节目等影视媒体是既能听得见,又能看得见的新型资源,通过调动人们多种感官功能获取一定信息量,相对于教师的满堂灌所带来的效果要显著得多。职场类电视真人秀节目等影视资源具有形式的多样化、传播的可控性和内容的丰富性等特点,能使抽象问题简单化、生动化、直观化,便于学生的理解和学习。^[4]在教学中引入职场类电视真人秀节目等影视资源,学生结合教师讲授的内容和影视资源媒体的学习,不仅可以激发学生学习的主动性和积极性,而且还可以拓宽学习的范围,提高学习的效率。学生良好学习成绩的获得自然又会反过来激发学生的学习动机,从而形成良性循环。

(二)促进理论知识的深化与间接经验的获得

职场类电视真人秀节目等影视资源是汇聚声音、图像和一些相关专业理论知识,在聚光灯下呈现出一种招聘面试的真实场景。在招聘面试的过程中,学生可以学习和借鉴主考官们所运用的人才测评技术和方法,比如职业测评、心理测验、角色扮演、管理游戏等方法技术。主考官们通过使用这些方法考察求职者的专业素质、实践能力和职场应变能力等。学生在课本上只能学到基础的理论知识,并不能完完全全地运用到实际生活中。将职场类电视真人秀节目等影视资源和《人才测评实务》课堂结合,全新地去展现《人才测评实

务》课程的魅力,不仅可以使学生有效地加深对理论知识的理解,还可以通过模仿学习将其运用到实际生活或招聘中。

(三)提升学生的自我职业效能

班杜拉认为,自我效能是个体对自己在特定情境中是否有能力去完成某个行为的期望。它包括个体对自己的某种行为可能导致什么样结果的推测(结果预期)和个体对自己实施某行为能力的主观判断(效能预期)。将职场类电视真人秀节目等影视资源引入《人才测评实务》课堂,可使学生有效参与课堂讨论。如可以结合课本的理论知识 and 影视资源中的一些相关片段进行角色扮演、模拟招聘等活动,不仅使学生理解理论知识和掌握具体运用,还可以借鉴影视中的一些方法技巧,提升学生在人才测评方面的自我效能感。

(四)丰富现有的教学资源

多媒体具有声、图、影像等播放功能,使用频率最高的应当是图像功能。大多数教师按照课程标准将课本中的重难点通过多媒体呈现,学生看似懂了,由于缺乏实际应用,学生常处于一知半解的状态。将职场类电视真人秀等影视资源和《人才测评实务》课堂结合,教师可以引导学生去分析一段视频资料,使学生在教师的引导下挖掘问题、分析问题、解决问题,它不仅可以帮助教师拓宽教学视野,转变教师的教育理念,还能更好地激发教师的创造才能,使教师在课程实践中与学生共同成长。

四、职场类电视真人秀节目在人才测评实务课程学习中运用的对策

(一)运用创新方式培养学生专业实践能力

知识来源于实践,能力也来自于实践,实践对于学生成长至关重要。将职场类电视真人秀节目等影视资源与《人才测评实务》课堂结合,是教育改革的创新之作,可以拓展学生的人才测评视野和测评技术的使用。因此,相关部门、教师和学生要认识到实践能力培养的重要性,用开放的心态

接收新事物,形成运用创新方式培养学生专业实践能力的氛围。

(二)引导教师加强教育教学改革

将职场类电视真人秀节目等影视资源有效应用到《人才测评实务》教学中,不仅可以真实再现各种教学情境,提升教师的教学效率,还有利于教师开阔视野,促进教师专业发展。因此,相关职能部门应该积极引导教师从惯常的封闭状态中走出,应用现代信息教育技术进行教学改革。同时,教师自身也应该有一种教改的自觉,以开放的心态不断追求改变,勇于进行教育教学改革,学会对职场类电视真人秀节目等影视资源进行理性的审视和课程化加工,增强运用现代教育技术服务教育教学的能力。

(三)综合利用“微课”等多种教学方法和模式

教育教学改革中提出的教学方法有互动式教学、启发式教学、体验式教学、探究式教学、案例教学以及模拟仿真教学等。培养学生在《人才测评实务》课堂上的动脑动手能力,教师可以将职场类电视真人秀节目等影视资源和多种教学方法结合,使《人才测评实务》课堂教学效果最大化。现今,很多高等院校注重创建数字校园、智慧校园,教师可以根据课堂需要裁剪职场类电视真人秀节目,录制“微课”课件,使学生在课下能随时利用数字媒体、移动终端复习和预习老师上课的内容,及时发现和解决学习中遇到的问题。

参考文献:

- [1]刘东媛.高等院校加强“人才测评教育”的五个“必须”[J].继续教育研究,2009,(6):67-68.
- [2]苏永华.人才测评操作实务[M].北京:中国人民大学出版社,2011:1-10.
- [3]刘娟.我国职场真人秀节目研究[D].山东师范大学,2013.
- [4]金妹.中国电视职场真人秀节目研究——以《职来职往》为例[D].华中师范大学,2013.